

Arbeitskreis Dr. Lungershausen: Das ABC der Kurs- und Seminargestaltung

PETER-JÖRG ALEXANDER

Haan-Gruiten 2000, 298 Seiten, DM 35,-

Jeder, der sich schon einmal mit der Organisation von Seminaren, Workshops oder Lehrerfortbildungen befasst hat, weiß aus eigener Erfahrung um die Schwierigkeiten und den Zeitaufwand für das Gelingen derartiger Veranstaltungen. Eine ganze Reihe von Entscheidungen sind dazu notwendig: Neben Fragen der Vor- und Nachbereitung bedürfen ebenfalls methodische Gestaltung und Betreuung der Teilnehmerinnen und Teilnehmer eingehender Überlegungen. Genau das leistet das vorliegende Buch bereits in einer sehr umfassenden Weise; denn von Anfang an legen die Autorin und sechs Autoren des Arbeitskreises um Dr. Lungershausen Wert darauf, in 26 Kapiteln – von A bis Z – den gesamten Spannungsbogen solcher Seminarveranstaltungen, von der Vorbereitung bis zur Nachbereitung aufzuarbeiten.

Ausgang der vorliegenden Publikation war die Idee, ein praktisches, aber auch theoretisch fundiertes Gesamtkonzept zur modernen Kurs- und Seminargestaltung vorzulegen, um Organisatoren derartiger Kurse einen „Stapel Bücher“ für ihre Planung zu ersparen. Die Autorin und Autoren wissen, wovon sie reden; sie alle kommen aus dem Bereich Schule oder anderen Bildungsorganisationen, und sie haben selbst einschlägige Kurs- und Seminarerfahrungen vorzuweisen. Entsprechend sensibel zeigt sich die Aufstellung der Kapitel: Angefangen mit der Vorbereitung werden sinnvoll Kursziele, Kursplanung und Kursmarketing, Gedanken zur Dramaturgie, Ablauf, Kursleitung inklusive die Berücksichtigung von Arbeitsmethoden, Räumlichkeiten sowie Medien und Materialien (Elke Brunkenhövers, Helmut Lungershausen, Thomas Mahlau, Peter Voß) vorgestellt, die vor allem durch praxisnahe Gestaltungstipps wie etwa Anmeldeformulare oder Checklisten und Aspekte der Tisch- und Stuhlanordnung, musikalischer Untermalung oder das in der gängigen Literatur so wenig

aufgegriffene „Arbeits-Du“ u. a. m. an Wert gewinnen. Der Mittelteil des Buches fährt fort mit der „Kurs- und Seminardurchführung“: Ausführungen zum Empfang und zur Eröffnung sowie vielfache Anregungen hinsichtlich Vorstellung, Gruppenarbeit oder Konfliktmanagement weisen den Weg in die Seminararbeit (Elke Brunkenhövers, Helmut Lungershausen, Gerhard Regenthal, Thomas Mahlau, Peter Voß). Interessant und anspruchsvoll aufgearbeitet werden zudem Kreativitäts-, Moderations- und Präsentationstechniken sowie Rollenspiele, Projekte und Zukunftswerkstatt als umfassende Methoden (Wilfried Kappher, Reinhold Thiel, Michael Szweczyk). Des Weiteren wird dieser Mittelteil durch weitere Ausführungen zu Multimedia sowie die für Kenner der Seminararbeit so wichtigen Bereiche der Arbeitsdisziplin und Entspannungstechniken ergänzt (Elke Brunkenhövers, Helmut Lungershausen, Thomas Mahlau). Verschiedene Gesichtspunkte der Nachbereitung wie Dokumentation, Kursreflexion, Evaluation und Rückmeldung runden schließlich den Spannungsbogen des Buches ab (Helmut Lungershausen, Gerhard Regenthal, Peter Voß).

Durchdacht ist die Konzeption nicht nur in Bezug auf Seminarmethoden; ebenso gehören die mannigfaltigen psychologischen Einschübe und wertvollen Hinweise zu Entspannungstechniken, Seminardisziplin oder positiver Lernatmosphäre zu der interdisziplinär angelegten Publikation. Der gute Gedanke, die Textseiten der Kapitel auf den jeweils rechten Seiten mit ansprechenden Illustrationen, Beispielen, Grafiken, Tabellen, Checklisten oder Fotos auf der jeweils linken Seite zum verbesserten Verständnis der Leserinnen und Leser entsprechend zu verbinden, bietet zugleich eine praktische Hilfestellung zum Gebrauch des vorliegenden Werkes.

Alles in allem handelt es sich um ein „praktisches Buch von Praktikern für Praktiker“, das sogar noch umfangreicher hätte ausfallen können; so ließen sich sicherlich weitere Seminarmethoden ins Feld führen, seien es nun Abfrage-Techniken oder umfassendere Methoden wie z. B. die Szenario-Technik. Das aber sind vielleicht Punkte, die in eine zweite Auflage des ABCs der Kurs- und Seminargestaltung aufgenommen werden könnten. ■

IMPRESSUM

Berufsbildung in Wissenschaft und Praxis

30. Jahrgang, Heft 6/2001, November/Dezember 2001

Herausgeber

Bundesinstitut für Berufsbildung (BiBB)

Der Generalsekretär

Hermann-Ehlers-Straße 10, 53113 Bonn

Redaktion

Dr. Ursula Werner (verantwortl.)

Stefanie Leppich, Katharina Reiffenhäuser

Telefon: 0228 - 107-1722/1723/1724

E-Mail: bwp@bibb.de, Internet: www.bibb.de

Beratendes Redaktionsgremium

Dr. Gisela Feller, Heike Krämer, Kerstin Mucke,

Dr. Eckart Strohmaier, Herbert Tutschner

Gestaltung

Hoch Drei, Berlin

Verlag, Anzeigen, Vertrieb

W. Bertelsmann Verlag GmbH & Co. KG

Postfach 10 06 33, 33506 Bielefeld

Telefax: 05 21 - 9 11 01 - 19,

Telefon: 05 21 - 9 11 01 - 11

E-Mail: service@wbv.de

Bezugspreise und Erscheinungsweise

Einzelheft 15,- DM

Jahresabonnement 74,- DM

Auslandsabonnement 83,- DM

zuzüglich Versandkosten, zweimonatlich

Kündigung

Die Kündigung kann bis drei Monate

vor Ablauf eines Jahres beim Verlag erfolgen

Copyright

Die veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich

geschützt. Nachdruck, auch auszugsweise,

nur mit Genehmigung des Herausgebers.

Manuskripte gelten erst nach Bestätigung

der Redaktion als angenommen. Namentlich

gezeichnete Beiträge stellen nicht unbedingt

die Meinung des Herausgebers dar. Unverlangt

eingesandte Rezensionsexemplare werden nicht

zurückgesandt.

ISSN 0341-451